

REVISTA
"VALLE DE LA CUEVA"



ASOCIACIÓN DE PESCA
"C.D.E. RIO VALDEAZOGUE"

ALMADENEJOS

NOTICIAS

Ya hemos contactado con algunas revistas especializadas para que nos patrocinen algún concurso, igual que el año pasado.

Posiblemente para mediados de julio esté activa la página web que estamos preparando. Quizás no se pueda ver completa, pero poco a poco la iremos ampliando. Además disponemos ya de una dirección de correo electrónico a disposición de todos nuestros socios (riovaldeazogue@yahoo.es), las claves para acceder a él debéis pedir las en la sede. Intentaremos buscar otra dirección hotmail.com para la sociedad y para cada socio que esté interesado.

ALGUNAS CURIOSIDADES SOBRE..... SEÑUELOS PARA EL BASS

Vamos a dar alguna información y consejos referentes a los principales señuelos que solemos usar en la pesca del black bass: lombrices, salamandras, cangrejos y jerkbaits de vinilo. Vamos a hacer una exposición sencilla, si alguien está interesado en el desarrollo de un tipo en particular que lo solicite y se publicará. Igualmente si estáis interesados en los tipos de montaje de vinilos (Texas, Carolina, drop shot, etc) u otros tipos de señuelos podéis indicarlo.

Lombrices, el principio del plástico blando:

A partir de la creación de este señuelo se produjo la revolución en el mundo de la pesca, pues se puede poner sin riesgo de enganches (montaje Texas) en los lugares querenciosos e inaccesibles para otros señuelos. Ello hace que sea considerada por los profesionales del bass el cebo más polivalente y efectivo.

El funcionamiento de la lombriz de vinilo es muy sencillo, una vez lanzada desciende hacia las profundidades, donde con el mas leve contoneo de la puntera de la caña realiza movimientos suaves y excitantes para el bass. La diferencia está en montarla con plomo o sin el pues la velocidad de caída será distinta. Por tanto, son más efectivas montadas tipo Texas y manejadas por el fondo.

ESTE MES... PROBLEMA DE LÓGICA.

En esta ocasión el problema es un poco más complicado, pero no mucho más ¡eh!. Basta un poco de cálculo matemático.

Problema del bass viajero: Supongamos que una orilla del embalse de la Serena dista de la otra 60 km. En el mismo instante salen sendas barcas de pesca de una hacia la otra orilla, a velocidades de 20 km/h.

Temeroso al oír el motor de la barca, un veloz bass sale en el mismo instante de una de esas orillas hacia la otra a una velocidad de 40 km/h. Cuando encuentra la barca que viene desde la orilla opuesta, da la vuelta y nada en dirección hacia donde salió, y al encontrar la barca que viene desde allí, da otra vez la vuelta nadando de nuevo hacia el otro lado, siempre a la misma velocidad de 40 km/h. Y así sucesivamente hasta que las barcas se crucen en el punto medio del embalse.

Se pregunta: En ese momento, ¿cuántos kilómetros habrá recorrido el bass?

Si hay alguna duda que pueda inducir a error avisarlo a la edición de la revista.

El plazo para presentar las soluciones termina el día 15 de Agosto, y el ganador se obtendrá por sorteo entre todos los acertantes el viernes de esa semana (día 18).

En esta ocasión el regalo será un DVD de pesca del bass llamado: "BIGMOUTH" (El boca grande), considerado la mejor película de black bass de la historia. Es una especie de documental en el que parece que hay un gran bass que lleva una cámara sobre la cabeza.



PESCANDO EN LA RIBERA

Hay muchos tipos y modelos, pero pueden clasificarse según tengan o no cola, de forma que las que tienen cola son más aptas en aguas turbias y grandes profundidades, pues ejercen mayor vibración y el bass puede detectarla mejor, mientras que las que no tienen cola son más útiles en aguas claras y superficiales, pues son detectadas fundamentalmente con la vista.

Dentro de cada tipo hay muchas clases: sin cola hay rectas o "palos", crawler, floating (flotantes); con cola las hay que la tienen en forma de hoz, forma de barrena. Además hay otro tipo de lombriz que se llama centípedes o ciempiés (por la similitud que tiene).

Salamandras:

Este vinilo está específicamente diseñado para la pesca del black bass, aunque por su gran movimiento y acción se está empleando para otros depredadores como el lucio o la lucioperca.

Los profesionales aconsejan usarlo solo en los meses más calurosos del año y, como mucho, a finales de primavera y primeros de otoño, debido fundamentalmente a que son animales que hibernan por lo que en invierno y otoños no suelen formar parte de la dieta del bass.

Se suelen clasificar según la forma de las patas y cola. Las hay que tienen todas la forma de hoz y se usan en aguas tomadas y con montaje que trabajen en profundidad (Texas), pues emiten más vibraciones, además, cuanto más finas sean las patas más acción proporcionarán al señuelo. Otro tipo son las que solo tienen la cola en forma de hoz, y en este caso el montaje más apropiado es el Carolina (aunque también puede usarse Texas) y son más útiles en aguas superficiales. Se recomienda en ambos casos un ritmo de recogida lento.

Truco: al montar al estilo Texas, a la salamandra se le corta la mitad de la cabeza para que se ajuste el plomo tipo bala al vinilo, y de esta manera se camufla a la perfección con el cuerpo.

Cangrejos:

Son muy efectivos para la pesca del bass, lucio, lucioperca y en ocasiones barbos. Son apetecibles por el "bocado" que representan.

Su uso está recomendado para lugares rocosos o con gran cantidad de vegetación sumergida, y no es necesario que este animal sea un habitante asiduo de esas aguas, pues es reconocido como comida en todos sitios. Lógicamente todos sabemos como se desplaza el cangrejo por lo que no es necesario indicar donde debemos insertar el anzuelo.

Los hay de muchas clases desde los que tienen muy bien definidas sus patas hasta los que tienen solo las pinzas, pasando por aquellos que presentan en su interior pequeños metales que suenan.

Puede usarse con muchos tipos de montajes pero los más adecuados son Texas para la pesca en el fondo quedando con las pinzas hacia arriba, también se montan con cabezas plomadas o como complementos de otros señuelos (spinnerbaits), y para la pesca fina (Finesse) que emplea cangrejos de tamaño muy reducido (7.5 cm como máximo).

Una curiosidad: en los EEUU el cangrejo de vinilo es el señuelo rey en la pesca del bass ya que es muy frecuente en sus aguas, hasta que el punto que han desarrollado señuelos casi idénticos a los cangrejos reales y en concreto hay uno (Cajun Buble Craw) que expulsa burbujas de aire dentro del agua.

Jerkbaits de vinilo:

Este tipo de señuelo, al igual que los jerkbaits tradicionales (conocidos como crankbaits), es un imitación de los peces pasto y está fabricado con un material más blando que el jerkbaits tradicional. Los hay de muchas formas y adecuados para cualquier profundiad. Su desarrollo e introducción en la pesca del bass es relativamente cercano (1990) pero ya ha alcanzado reconocido prestigio.



PREPARÁNDOSE PARA COMENZAR EN CASTILSERAS

CLASIFICACIÓN

A diferencia de la temporada anterior, vamos a indicar los 5 primeros clasificados en cada categoría. Consultar en la sede la clasificación completa.

CIPRINIDOS: PUNTOS

1.-	José Manuel Riballo Bueno	35
2.-	Juan E. Camacho Diez-M.	30
3.-	David Cabanillas Vigara	28
4.-	José Fco. Cabanillas Vigara	28
5.-	Felipe Almena Panizo	27
6.-	Pedro Bravo Jarilla	23

LANCE: PUNTOS

1.-	Francisco J. Barahona Moreno	20
2.-	David Muñoz Sánchez	18
3.-	Pedro Bravo Jarilla	18
4.-	Felipe Almena Panizo	7

PIEZA MAYOR TEMPORAL: PESO (Kg) ESPECIE LUGAR

Felipe Almena Panizo	5'100	Carpa	Entredicho
Francisco J. Barahona Moreno	1'540	Black-Bass	La Serena

PRÓXIMOS CONCURSOS.

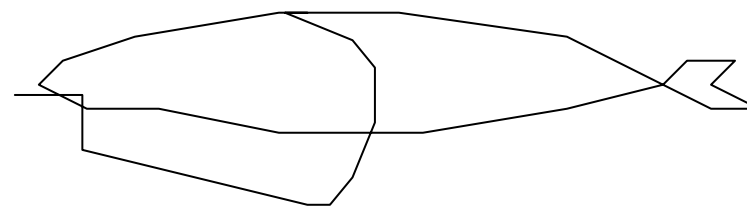
Recordamos los concursos del próximo mes. A disfrutar que este mes tenemos 3 concursos.

FECHA	LUGAR	MODALIDAD	OBSERV	GANADOR
8 julio	LA PIZARRILLA	CIPRINIDOS	SACERUELA / LA PUEBLA	
22 julio	MATAMOROS	LANCE	ALMADEN	
29 julio	LA SERENA	CIPRINIDOS	PEÑALSORDO	

Es realmente mortal durante los periodos anteriores y posteriores a la puesta, y siempre que el bass pase por una fase en inactividad. Se caracteriza por movimientos erráticos y delicados cambios de dirección y para saber cuando usarlo basta con esta norma: siempre que se vea peces pasto deambulando por las orillas.

El montaje ideal es el sistema texposet (ver dibujo), una variante del Texas, y se suele usar en lugares donde ha limites de vegetación sumergida o cambios bruscos de profundidad.

montaje texposet



CALENDARIO LUNAR DE..... JULIO

LUN	MAR	MIER	JUEV	VIER	SAB	DOM
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

El día 31 es lunes con actividad regular-buena



SIGNOS:



CRECIENTE



MENGUANTE

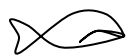


LUNA LLENA



LUNA NUEVA

ACTIVIDAD: La proporción de negro y tamaño indica el porcentaje



MINIMA



Buena-Muy buena



Regular-buena



EXCELENTE

TEMPORADA 2006.

Dos concursos en junio, el de Castilseras de inglesa y el primer concurso de lance en nuestras tierras..

10 Junio: Bueno pues vamos a Castilseras. Temíamos por la dificultad que se podía presentar debido a la gran cantidad de ovas que tenía el agua, pero bueno si al menos hubiésemos tenido la oportunidad de intentarlo. Sólo se capturó una pieza (pez gato) y muy escasas picadas más. Dio tiempo a todo, incluso a intentar pescar con la caña de inglesa un gran bass que pasaba por allí, picó pero se perdió entre las ovas.

24 Junio: En el primer concurso de bass en la Ribera las capturas se sucedieron con bastante velocidad, pues en algunas zonas la actividad del bass era alta, pero esta actividad no era de los grandes. Más bien se cogieron de talla media-baja pero ya válida para puntuar en nuestros concursos. Estas altas capturas motivaron una gran competencia entre los participantes y la apertura de nuevos puestos en la clasificación general de lance.

FECHA	LUGAR	MODALIDAD	OBSERV	GANADOR
10 junio	CASTILSERAS	CIPRINIDOS	ALMADENEJOS	Pedro Bravo
24 junio	LA RIBERA	LANCE	ALMADENEJOS	Fco. José Barahona